Le Journal de
M'QUIDÈCH
Année 1973
N° 28
Prix 1 Da

La Ière Bande Dessinée Algérienne





ذاكرة المدرسة الجزائرية

أول موقع تربوي يهتم بإعادة نشر

مختلف الوثائق المدرسية القديمة

الجزائرية، العربية ، والأجنبية

www.manuels-anciens.com

صفحة الفايسبوك





LIRE EN PAGE "39" LES GARS DU CINÉ



COURRIER

CHABANI FATIMA - BATNA

1 — Votre revue a -t-elle un REDACTEUR EN CHEF?

2 — Comment et avec quoi dessinez - vous ?

3 — Comment pouvez - vous avoir autant d'imagination?

4 — Pourquoi n'y a - t-il pas de jeux de découpage?

5 — Pourquoi ne faites - vous pas d'histoires "DE NOS MONTAGNES" où les héroïnes seraient des femmes ?

REPONSES:

— Notre journal à l'instar de tous les journaux a un rédacteur en chef. Mais tu sais pour nous le titre importe très peu, c'est plutôt le travail qui compte et le rédacteur en chef fait comme tout le monde: il TRAVAILLE ! !

— Nous dessinons avec des crayons, et des plumes. Tu vois ce n'est pas " sorcier " comme on dit. C'est très simple tu n'as qu'à essayer ! !

— Ce n'est pas tellement le rôle de l'imagination, c'est surtout l'observation qui compte. Et notre jeune pays ne manque pas d'exemples et de sujets de tous genres pour remplir tous les journaux possibles et imaginables.

— Il y aura très prochainement un enrichissement de la rubrique des jeux et nous ne manquerons pas d'y insérer des découpages ! Promis !

— Homme ou femme, le héros importe peu car pour nous dans une lutte de libération il n'y qu'un seul héros: le PEUPLE.

OUADHI ZOUBIR - BAB - EL - OUED - (ALGER) BENAHMED RACHID - ANNABA

— Pourquoi ne pas faire un gadjet dans votre journal "M'QUIDECH" ?

— Pouvez - vous agrandir le format ? Cela nous permettrait de mieux lire et voir les images.

REPONSES:

— Pour le moment, Chers lecteurs nous nous efforçons d'améliorer le contenu des histoires et la qualité du dessin et il viendra très certainement le jour où M'QUIDECH sera agrémenté d'un petit cadeau !

— Des petites difficultés purement techniques ne nous permettent pas d'envisager pour le moment l'agrandissement du format, mais nous y pensons et cela viendra en son temps.

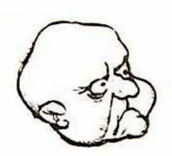
SMAINI NACER - ALGER

— "Depuis que le Journal M'QUIDECH a fait son apparition, je ne me suis jamais intéressé à une seule aventure que vous publiez ! ! "

REPONSE:

"LES GOUTS ET LES COULEURS NE SE DISCUTENT PAS, CHER LECTEUR!!

JOURNAL M'QUIDECH - S.N.E.D. - 3, Boulevard ZIROUT Youcef - ALGER

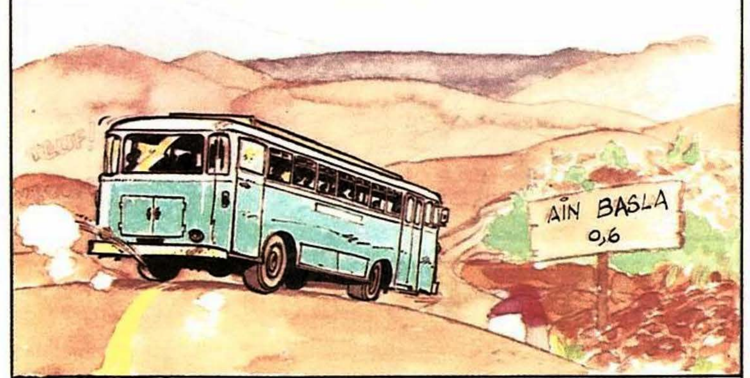




LA DERNIÈRE BAGARRE

Par BAGHDADLI

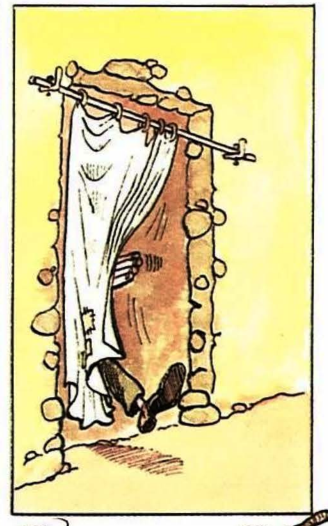
SID H'MED, JEUNE CITADIN EN VACANCES SE REND À LA CAMPAGNE CHEZ SON GRAND-PÈRE - IL TROUVE CE DERNIER EN FÂCHEUSE POSTURE...





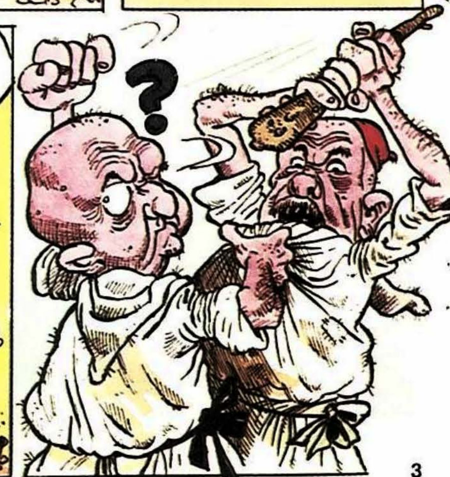













BING


OH IL L'A ASSOMME MESKINE


CE N'EST PAS LA PREMIÈRE FOIS
?


ÇA COMMENCE BIEN EN FAIT DE REPOS


LE VOILÀ QUI OUVRE UN OEIL ET LE BON.
ALLEZ ! CALME-TOI ET DORS
OÙ SUIS-JE ?

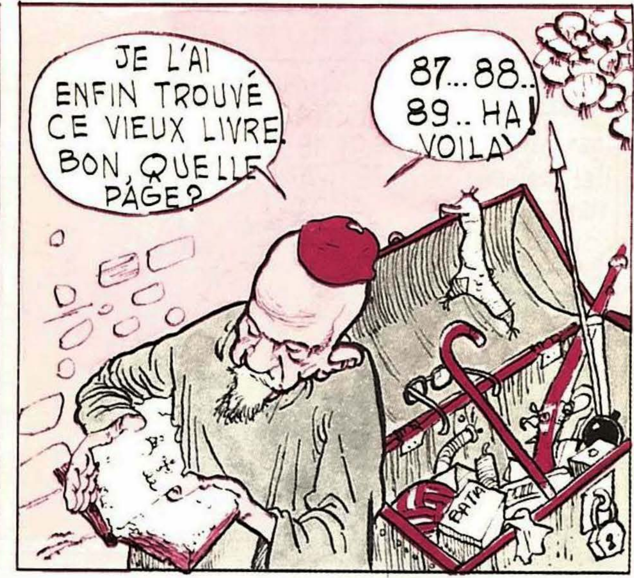

QUOI ? MOI K.O. JAMAIS ! JE LE PULVÉRISERAI !!


QUELQUES JOURS PLUS TARD ..
AVEC MON ENTRAÎNEMENT ÇA NE VA PAS RATER CETTE FOIS.


BIENTÔT LA NOUVELLE SE RÉPAND ...


.. ET ...
ALORS CETTE VIEILLE MULE VEUT LA BAGARRE HA HA !

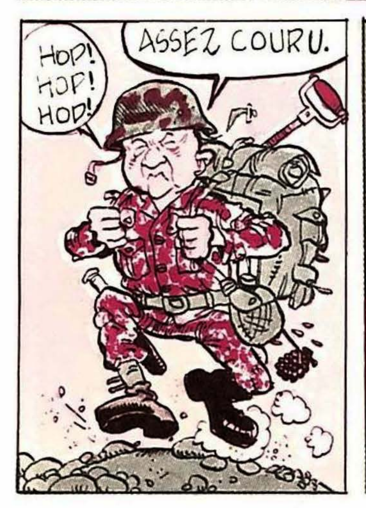

AVEC MON IDÉE GÉNIALE ÇA NE VA PAS RATER CETTE FOIS ! HA!HA!HA!


JE L'AI ENFIN TROUVÉ CE VIEUX LIVRE. BON, QUELLE PAGE?
87... 88... 89.. HA! VOILA!


PENDANT CE TEMPS
TREMBLE SI NAKOUSS TREMBLE!
BOF!


QUE PEUT BIEN FAIRE GRAND-PÈRE ? IL DEVIENT BIZARRE...


?


HOP! HOP! HOP!
ASSEZ COURU.


MAIS TU N'ES PAS NORMAL? À TON ÂGE FAIRE LE PARCOURT DU COMBATTANT
QUOI?


SILENCE ! PETIT CRÉTIN. NE TE MÊLE PAS DE ÇA!
AIDE-MOI ET C'EST TOUT.


DEMAIN L'ENTRAÎNEMENT DE JUDO!
MAIS TU N'ES PAS NORMAL? À QUOI RIME TOUT ÇA JE TE PARLE.. HÉ GRAND-PÈRE
OUF!


GRRR! IL NE M'A PAS ÉCOUTÉ!

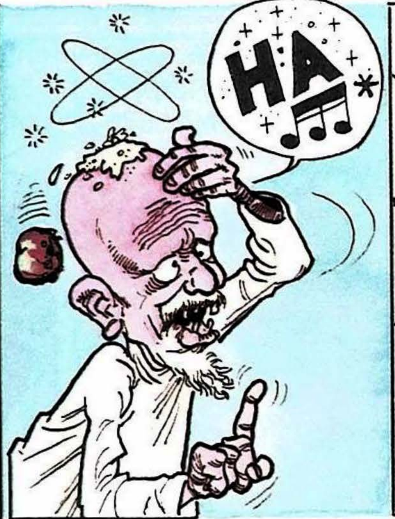

INUTILE D'IN--SISTER. QUAND GRAND-PÈRE SE MET UNE IDÉE EN TÊTE!


CEPENDANT SI NAKOUSS...
RÉCAPITULONS: 200 g DE POIVRE, 350 g DE SEL, ETC...

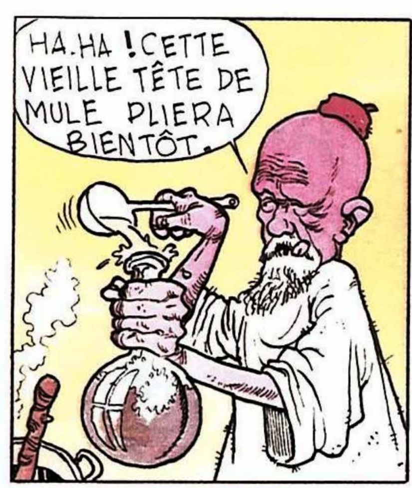

VOILÀ UN MOT DIFFICILE!


TOC!


TEK!


HA


VOILÀ. DANS QUELQUES JOURS À MOI LA VICTOIRE!!
HOP C'EST FAIT


HA.HA ! CETTE VIEILLE TÊTE DE MULE PLIERA BIENTÔT.


gouiz


POSONS-LE ICI


PLUS LOIN
GRAND-MÈRE VA TE CHERCHER UN MÉDICAMENT
SILENCE! JE NE SUIS PAS MALADE!


J'ESPÈRE QU'ELLE AURA DU "DWA" AAAH! CES DEUX VIEUX SONT FOUS !!

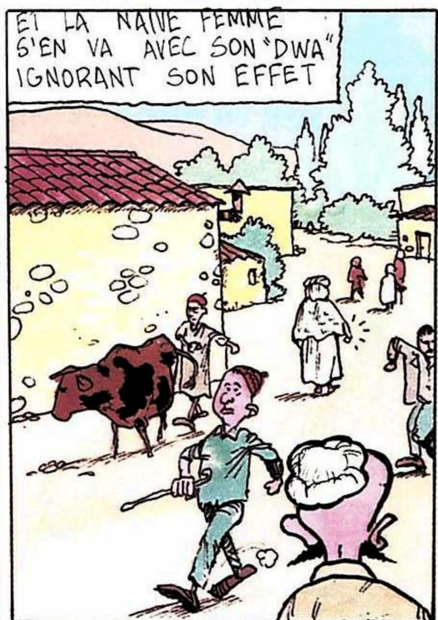

EXCUSE-MOI ZOHRA .. TU SAIS, HEU ... LES "VIEUX"
MAIS ENTRE, FATMA


NOUS SERONS TOUJOURS DE BONNES AMIES FATMA ...
DIS-MOI N'AURAIS-TU PAS UN PEU DE "DWA"


JE CROIS QUE C'EST CELUI-LÀ OUI J'EN SUIS SÛRE ...
MERCI BEAUCOUP ZOHRA


VOILÀ QUI LE GUÉRIRA
GLOUB GLUB


REPOSONS-LE LÀ !

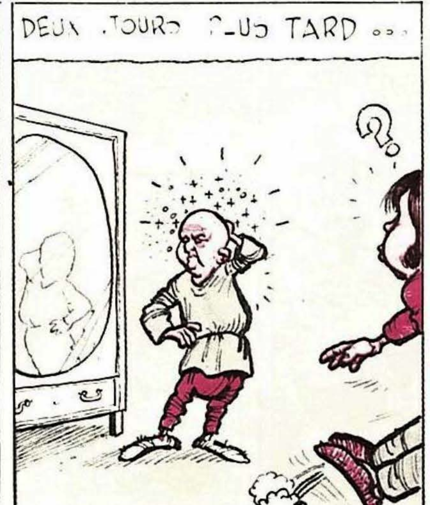

ET LA NAIVE FEMME S'EN VA AVEC SON "DWA" IGNORANT SON EFFET


TIENS GRAND-PÈRE AVALE - ÇA. DEMAIN TU SERAS SUR PIED ..
OHHH JE TE DIS QUE JE SUIS BIEN


GLOU GLOU


ARRGHH


VOUS VOULEZ M'EMPOISONNER APPROCHEZ !!! KHADDA-IINE


DEUX JOURS PLUS TARD ...


ÇA T'ÉTONNES! HEIN? JE VAIS À LA CHASSE AU LION! HAHAHA! JE L'AURAI !!! HAHAHA


MAIS TU SAIS QUE DANS CE BLED IL N'Y A PAS DE LION, HEIN ?!
HAHAHA JE CONNAIS UN DRÔLE DE LION TOUT PRÈS D'ICI, TU N'AS QU'À VENIR.


ALORS, C'EST POUR AUJOURD'HUI CE DUEL ?
SILENCE, TU PARLES AU GRAND CHIBOUK


ALORS FAIS-MOI PLAISIR, BOIS ÇA

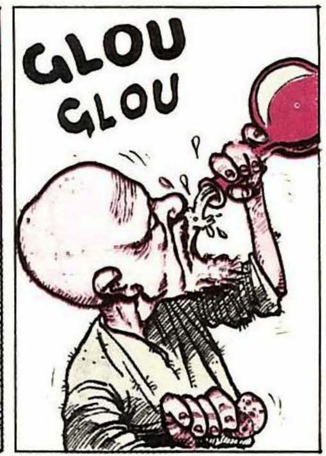

AH !! QUEL JUS DE CRAPAUD !!
BOF


LE PHILTRE AVAIT AGI AVEC EFFICACITÉ ...

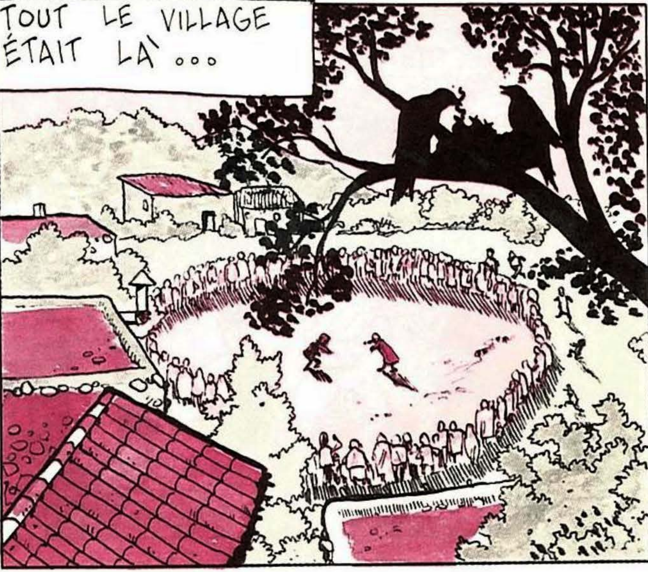

CHIBOUK SE REND EN FACE DE LA MAISON DE SI NAKOUSS
SORS DE TON TROU SI TU ES UN HOMME !!

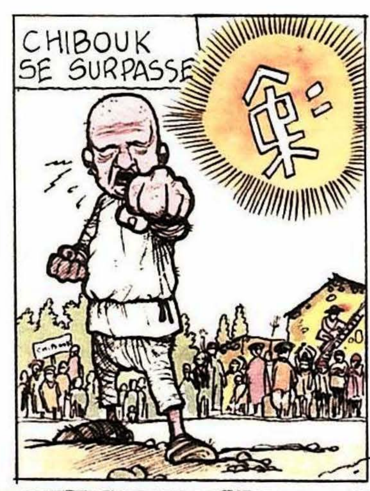

SI NAKOUSS SURSAUTE ...

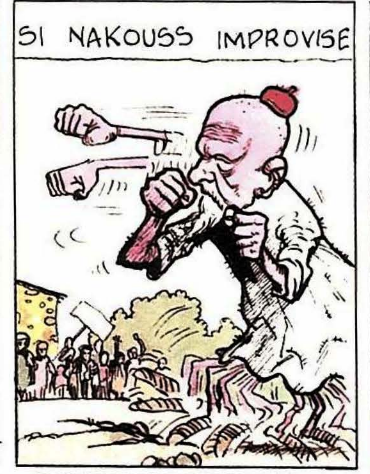

...SE LÈVE ET ...


GLOU GLOU


CESSE DE CRIER TU M'ÉNERVES!
HA HA ! TU FAIS LE MALIN, JE VAIS TE DÉSATOMISER !


TOUT LE VILLAGE ÉTAIT LÀ ...


CHIBOUK SE SURPASSE


SI NAKOUSS IMPROVISE


ET LE RÉSULTAT FUT TONNANT
AÏE
CRAC
BONG


LES DEUX VIEUX AYANT BU LE MÊME PHILTRE SONT DE FORCE ÉGALE :


MATCH NUL


QUELQUES "SOINS" PLUS TARD ...
IL FAUT CHANGER DE TACTIQUE GRRR
IL FAUT QUE JE CHANGE DE SPORT GRRR

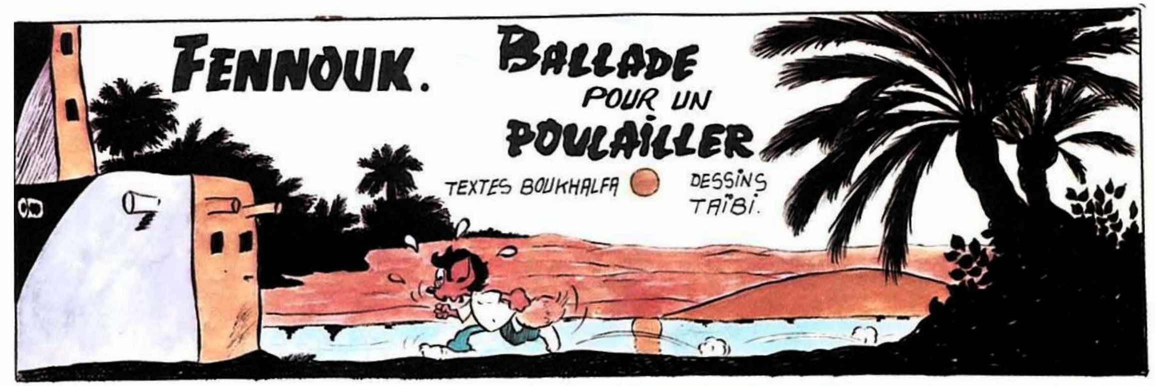

ATTENDS GRAND-PÈRE ET TOI AUSSI !
JE VEUX CONNAÎTRE LA RAISON DE VOS BAGARRES DEPUIS UN ½ SIÈCLE


MOI JE SAIS NOUS ÉTIONS ENCORE PETITS ET NOS GRANDS-PÈRES SE SONT BATTUS. NOUS LES AVONS IMITÉ ET ÇA N'A PAS CESSÉ ...


JE NE SAIS PLUS
POUR ÇA ?


MAIS SAVEZ-VOUS QUE VOS GRANDS-PÈRES ONT FAIT MATCH NUL !! FAITES LA PAIX !
HAHAHA
?
?


TE SOUVIENS-DE CE COUP
EN 32 ...
ET CETTE BAFFE EN 1914
ET CE FAMEUX ...
ET.


FENNOUK.
BALLADE POUR UN POULAILLER
TEXTES BOUKHALFA
DESSINS TAÏBI.


"TARTATI DIRLAN DA DA" TOUS LES POULETS SERONT À MOI


TI! TI! TI! CETTE FOIS-CI LES FENNECS N'Y VERRONT QUE DU FEU


AH! ME VOICI SUR LA PLACE! ILS ME CROIENT LOIN ET MA TENUE DE VÉTÉRINAIRE VA LES BERNER.


HOLÀ VILLAGEOIS! VOS POULETS! VOS POULETS SONT MALADES!


SAVEZ-VOUS QUE TOUS VOS POULETS DOIVENT ÊTRE VACCINÉS CONTRE LA RAGE.
VOUS ENTENDEZ! LES POULETS ONT LA RAGE! VITE À LA BASSE-COUR CENTRALE TOUS LES POULETS CHEZ MR LE VÉTÉRINAIRE


AUSSITÔT LES FENNECS VONT FAIRE LE RAMASSAGE DE TOUTES LES POULES DE LA BASSE-COUR COMMUNE.


"MONSIEUR LE VÉTÉRINAIRE"!! VOUS AVEZ VU COMME ILS M'APPELLENT! AH C'EST BEAU!" LES TITRES"


BON! IL N'Y A PLUS PERSONNE DANS LE PAYSAGE, À MOI DE JOUER!


?
CEPENDANT, FENNOUK ÉTAIT LOIN DE DEVINER QUE DES POULES HABITUÉES À LA LIBERTÉ NE S'ENFERMENT PAS COMME ÇA! AUSSI VIVE EST LEUR RÉACTION
FLAP! COT! COT.



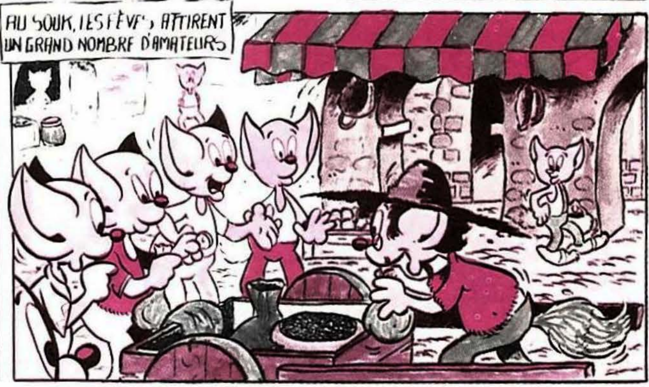




HARGNEUX FENNOUK SE MET EN QUÊTE D'UN NOUVEAU PLAN QUI VA LUI PERMETTRE DE FAIRE FORTUNE SANS SE FATIGUER.



















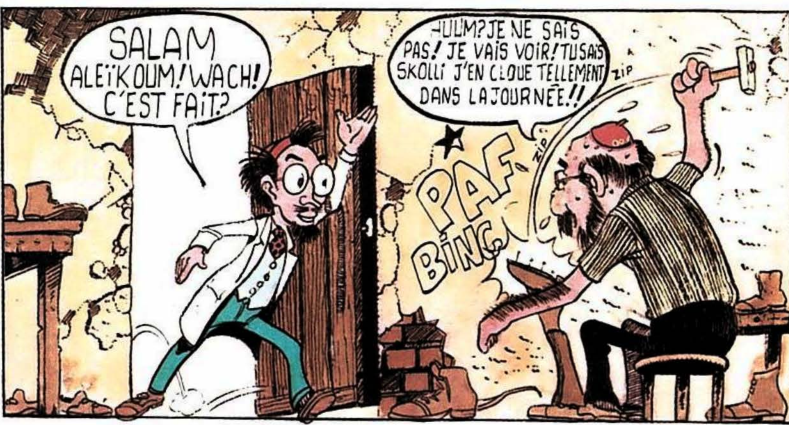



NON, C'EST INJUSTE! BOUHOU! BOOU! JE SUIS MALHEUREUX! "J'VEUX LES POULES" J'VEUX LES POULES"!!
ATTENDONS LA NUIT! J'IRAI ENSUITE LES PLACER!
CES ŒUFS TRUQUÉS NE RATERONT PAS, FOI DE FENNOUK. DÈS QUE LES POULETS DORMIRONT DESSUS DES ONDES....
...ELECTRO-MAGNÉTIQUES SOPORIFIQUES LES ENIVRERONT ET JE POURRAI M'EN EMPARER SANS DIFFICULTÉS
SALUT !!
?
QUELQUES CAGES ENCORE ET LE TOUR EST JOUÉ.
CEPENDANT FENNOUK TRÉBUCHE ET TOMBE SUR LES ŒUFS FACTICES.
AH!
LE LENDEMAIN MATIN
REGARDEZ LÀ-BAS IL Y A QUELQU'UN DANS LA BASSE-COUR!
RON! RON!
...MAIS C'EST FENNOUK! AH! COQUIN
C'EST AINSSI QUE FENNOUK EST PRIS PAR SON PROPRE PIÈGE.
FIN

Les grandes inventions du professeur SKOLLI















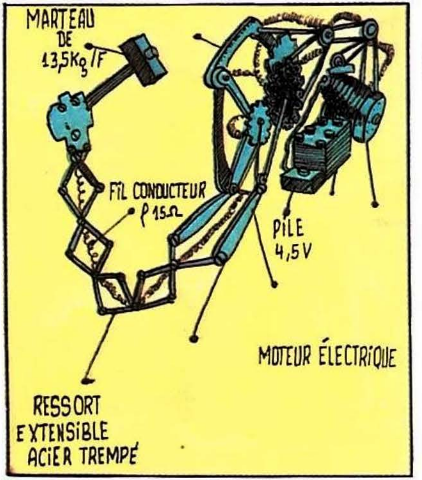

QUELQUES INSTANTS APRÈS DANS SON ATELIER
ALORS.... ALORS COMPTE-TENU DE LA DISTANCE QUI SÉPARE LA TERRE DU SOLEIL LE POINT B EST ICI. DONC
SCRICH!
SCRICH
SCRICH


YAHOOOAA!!
ZIP


PAF
PAF
LES TRAVEAUX DU GÉNIAL SKOLLI NE SE FONT PAS SANS BRUITS EN EFFET...
PAF
BING


ET VOILÀ! QU'EN DITES-VOUS? HEIN!
CHLAF
BANG




MARTEAU DE 13,5Kg/F
FIL CONDUCTEUR ρ 15Ω
PILE 4,5V
MOTEUR ÉLECTRIQUE
RESSORT EXTENSIBLE ACIER TREMPÉ


COMME VOUS POUVEZ LE REMARQUER C'EST PORTATIF, PLIANT, DÉPLIANT À SOUHAIT!
guerroui


TU VOIS, L'ÉLECTROMÉCANIQUE À LA PORTÉE DE TOUS! CELA VA TE PERMETTRE DE TRAVAILLER SANS TE FATIGUER-
TU SAIS SKOLLI SI CE N'ÉTAIT PAS TOI QUI L'AVAIT INVENTÉ JE N'AURAI JAMAIS EU CONFIANCE.

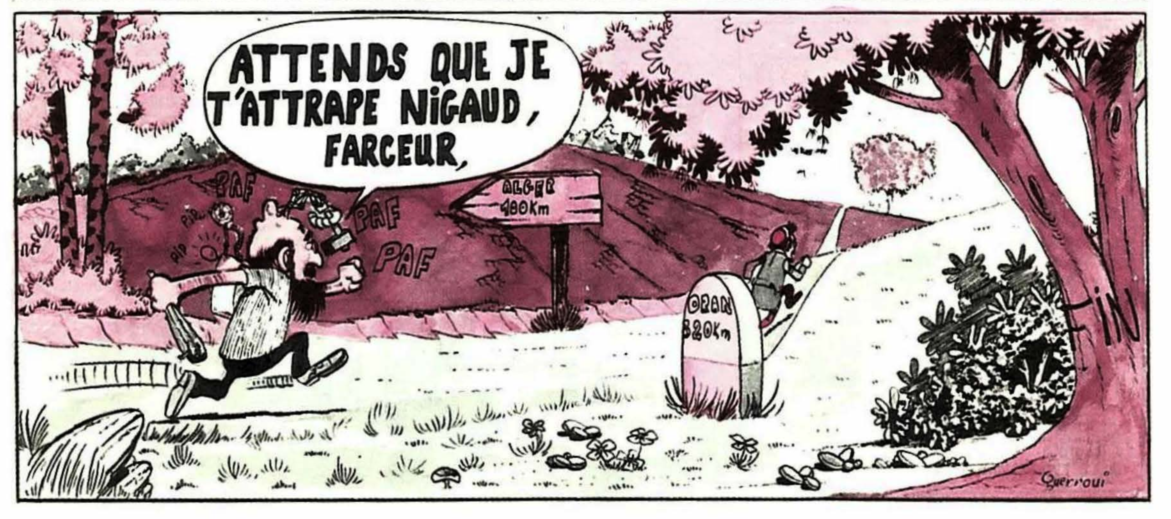

GLONG


CHLAF
OH!

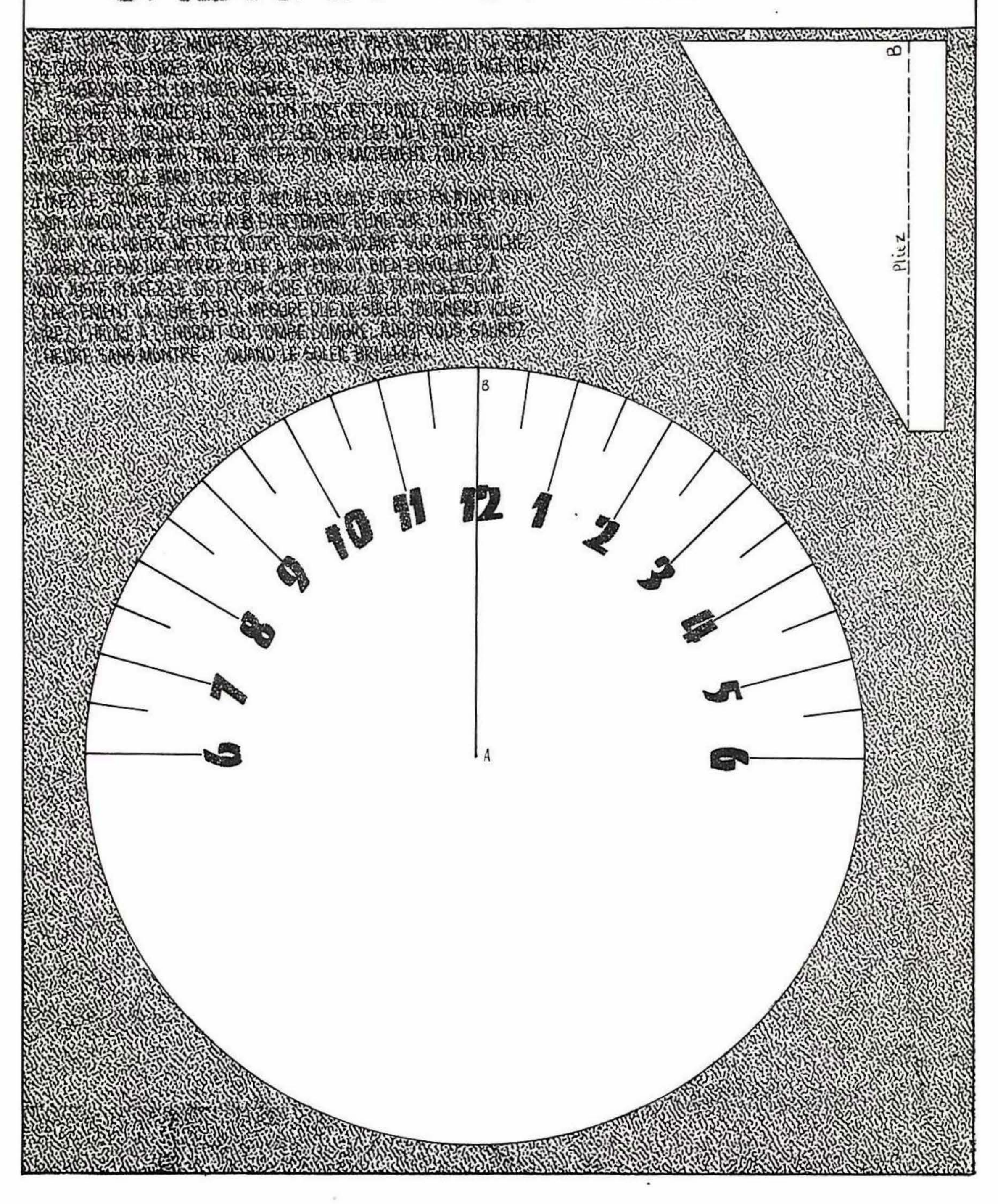

OUAAAH!
CHLAFF

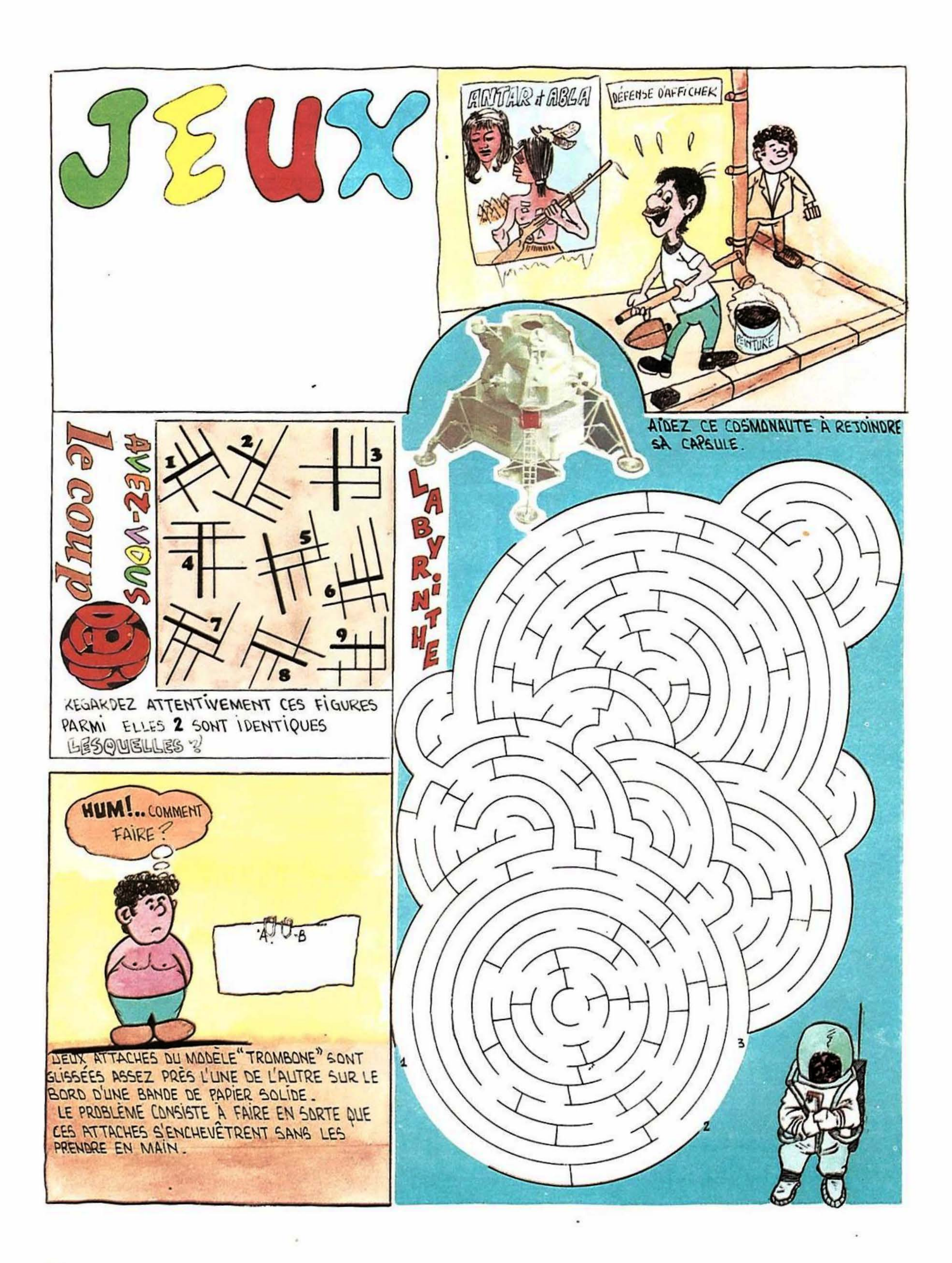

IL FAUT FILER EN DOUCE! C'EST L'HEURE! BAKAW ALA KHIR!!

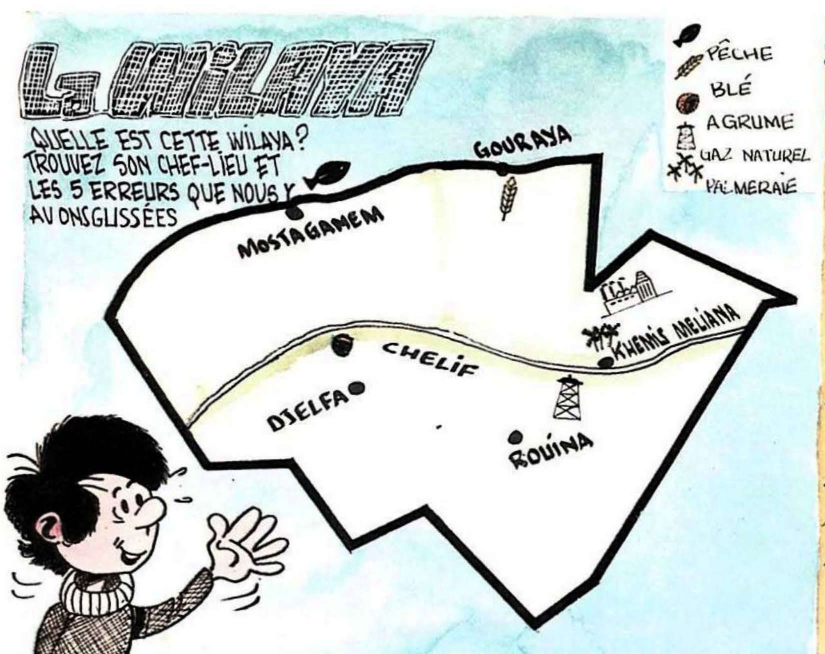

PLAACE!
CHLAC


ATTENDS QUE JE T'ATTRAPE NIGAUD, FARCEUR,
PAF
PAF
PAF
ALGER 480Km
ORAN 320Km
FIN
Guerroui

CADRAN SOLAIRE




JEUX
ANTAR et ABLA
DÉFENSE D'AFFICHER
PEINTURE
AIDEZ CE COSMONAUTE À REJOINDRE SA CAPSULE.
LABYRINTHE
AVEZ-VOUS le coup d'œil
1
2
3
4
5
6
7
8
9
REGARDEZ ATTENTIVEMENT CES FIGURES
PARMI ELLES 2 SONT IDENTIQUES
LESQUELLES ?
HUM!.. COMMENT FAIRE ?
A
B
DEUX ATTACHES DU MODÈLE "TROMBONE" SONT GLISSÉES ASSEZ PRÈS L'UNE DE L'AUTRE SUR LE BORD D'UNE BANDE DE PAPIER SOLIDE.
LE PROBLÈME CONSISTE À FAIRE EN SORTE QUE CES ATTACHES S'ENCHEVÊTRENT SANS LES PRENDRE EN MAIN.



ÊTES-VOUS UN "CRACK" EN MATHS

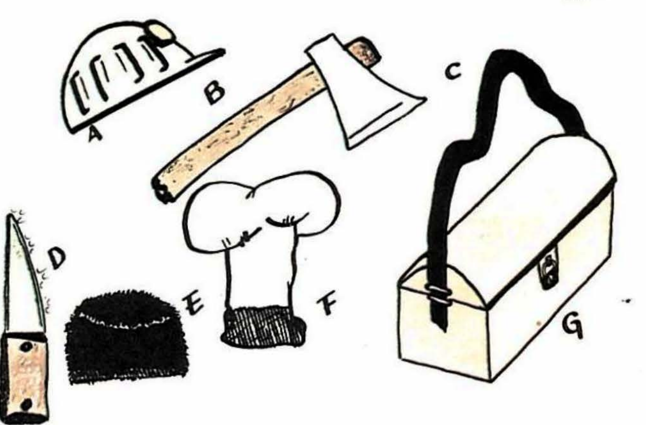
ÉCRIVEZ EN CHIFFRES LES NOMBRES ÉCRITS EN LETTRES

1 MILLION : ....
1 MILLIARD : ....
1 BILLION : ....
1 TRILLION : ....
1 QUADRILLION : ....
1 QUINTILLION : ....
1 SEXTILLION : ....
1 SEPTILLION : ....
1 OCTILLION : ....

ILS SONT À LA RECHERCHE DE LEURS OUTILS AIDEZ-LES À LES TROUVER.







1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28

29 30 31 32 33 34 35



1.—MAAMOUN Mohamed. Larbi. Collège d'Enseignement Secondaire de Mansourah. Bp., n.º 413 (Constantine).
2.—GOUGAM Daoud. 19 A. 17, rue Chopin, n.º 17 (Belcour).
3.—LANABI Braham. 21 A. 5, rue de la République. Larhat. Département d'El Asnam.
4.—KELLACI Said-Ahmed. 16 A. 7, rue Ben Badis. Aïn. Defla. Wilaya d'El Asnam.
5.—MOKRANI Amar. 21 A. Hôtel Touristique à Azaffoun. Grande Kabylie.
6.—MOKADEM Belkacem. 16 A. Ecole de Filles Saliha. Ouatiki-Ouzou. Grande Kabylie.
7.—RAISBAHRI Otmane. 17 A. 1, rue de la Poste (Mascara).
8.—MALKI Hocine. 17 A. Institut de Technologie de l'Educatión de garçons. Tizi-Ouzou. Kabylie.
9.—AOURAGHI Lakhdar. 15 A. 11, rue de la Martine (Oran).
10.—BOUANANI Sid-Ahmed. 17 A. 25, rue Aliben Ali Talib. Sidi-Bel-Abbes (Oran).
11.—MOUSSAOUI Ahmed. 19 A. 5, rue Zekria Abdelkader. Adra (Saoura).
12.—SAHRAOUI Brahim. 14 A. Lycee Ibn Rachik (Setif).
13.—AKROUF Mounir. 16 A. 35, rue Passage. Akrouf. B.B.A. Wilaya de Setif.
14.—AZIB Mohamed. 17 A. 19, rue Laurent Sintes. Hussein-Dey (Alger).
15.—DELAA Djamel. 15 A. 14, rue Soleillet. Bab-El-Oued (Alger).
16.—IBALICHE Madjid. 16 A. H. L. M. 9ème Groupe B. T. C. Champs de Manoeuvre (Alger).
17.—S. N. P. Abdelkader. 18 A. Rue J. K., n.º 94. El-Affroun (Alger).
18.—HAMOUDA Djamel. 15 A. 7, rue Elie de Beaumont (Alger).
19.—HADJBEYD Kamel. 19 A. Cité Belvedère. Tour «A», n.º 16 (Annaba).
20.—KHIAT Sennouci. 15 A. Boulevard. Bouaffou El-Ouakali. Ouargla (Oasis).
21.—RASNAAMA Kacem. B. P., n.º 3 à Ghardaia (Oasis).
22.—CHERIBET Ahmed Ben Mahmoud. 16 A. Poste de Aïn-Gachra. Environs de El-Mila. Dpt. (Constantine).
23.—EL ABED Nacif. 2, rue Sidi Hami. Batna (Aures).
24.—EL ABED Ilham. 2, rue Sidi Hami. Batna (Aures).
25.—DJEBARI Rabaht. 379. Chez Monsieur BABA. Hamou Beni. Thour. Ourgla (Oasis).
26.—BOUZIANE Ferhat. 19 A. Centre Professionnel. Cité Didouche Mourad (Annaba).
27.—AHOUINDAK Nacer. 16 A. Tarifaoui. El-Oued (Oasis).
28.—MOUHOUBI Salah-Eddine. 15 A. Chez Monsieur MECHRI Ahmed B. P., n.º 6. Touggourt (Oasis).
29.—GERMOUNI Abdelkader. 17 A. Chez HENKA Laroussi. Commerçant. Bab-El-Oued. El-Oued (Oasis).
30.—AHOUINDAK Mohamed Rezki. 17 A. El-Tarifaoui. El-Oued (Oasis).
31.—NEDJEM Nadjim. 17 A. Rue El-Taka, n.º 14. Laghouat (Oasis).
32.—DAHEL Rabah. 10 A. C. N. S. Bt. 2 Ex C. J. El-Biar (Alger).
33.—AIT HAMOUDA Touati. 144. Faubourg Souk B. B. A. (Setif).
34.—OUALI Lakdar. 14 A. Zemmoura Wilaya de Setif.
35.—MOUNDIR ABOU CHIAR. 16 A. Damas. Syrie. Place Corniche, n.º 1. Boulevard (El-Baradat).



Ibn Rochd

UNIVERSELLEMENT lu, très connu par les Arabes sous le nom d'Ibn—Rochd et d'Averoës par le monde latin, Aboulouaiid Mohamed Ibn Armed Ibn Mohamed Ibn—Rochd naquit en l'an 520 de l'hégire — 1126 de l'ère Chrétienne — à Cordoue, en Espagne.

Issu d'une grande famille d'intellectuels, dès son enfance, Ibn—Rochd reçoit un enseignement riche et varié.

Ses études Juridiques et théologiques lui permirent d'assumer les fonctions de grand Cadi de Cordoue, succédant ainsi à son père pris par l'âge et ayant lui-même succédé au sien.

Toujours à la recherche du meilleur et avec une assiduité exemplaire d'un jeune avide de savoir, Ibn — Rochd entreprit l'étude de la physique, de la Médecine; de l'Astrologie; de la philosophie et celle des Mathématiques. Grâce à sa persévérance dans le travail et à ses réussites sa renommée dépassa les frontières. C'est ainsi qu'en 548, le souverain Almohade en résidence à Marrakech fit appel à ses services.

Abdelmoumen le chargea de fonder des Collèges et des Etablissements littéraires dans cette ville résidentielle.

Sa mission visait également et surtout la réorganisation de l'Administration et de l'Appareil judiciaire. La successeur d'Abdelmoumen Abou Yacoub Youcef chargea IBN — ROCHD de lui dresser un commentaire sur les oeuvres d'Aristote lors de leur entrevue en 563.

Rappelé à SEVILLE comme Cadi en 565, Ibn —Rochd publia la même année deux commentaires:

— Commentaire sur le traité des Animaux.
— Commentaire moyen sur la physique d'Aristote.

Il resta deux années à Séville avant de retourner à sa ville natale.

C'est en 567, après une absence motivée de dix-neuf années que notre ancien Cadi de Cordoue a repris avec plus de maturité ses mêmes fonctions.

L'exil pour l'intérêt du service a énormément aidé Ibn—Rochd quant à sa formation idéologique.

Grandement attiré par la Maroc, Ibn—Rochd retourna en 574.

En 578, et ce pour la première fois, notre ancien Cadi délaissa la magistrature au profit de la Médecine. Il fut nommé médecin particulier du souverain Almohade Abou Yacoub Youcef.

Moins occupé qu'auparavant, Ibn—Rochd en profita pour répandre et multiplier ses idées philosophiques.

Fanatiques acharnés du traditionalisme, de nombreux docteurs de la loi se sont dressés contre lui et le discréditèrent auprès du pouvoir. La campagne de discréditation fut si bien menée qu'elle lui a valu la mise en résidence surveillée près de Cordoue.

Bien que gracié et rappelé à Marrakech par AL—MANSOUR, Ibn—Rochd trop sensible et touché au profond de sa personnalité continua le reste de son âge en état de réclusion.

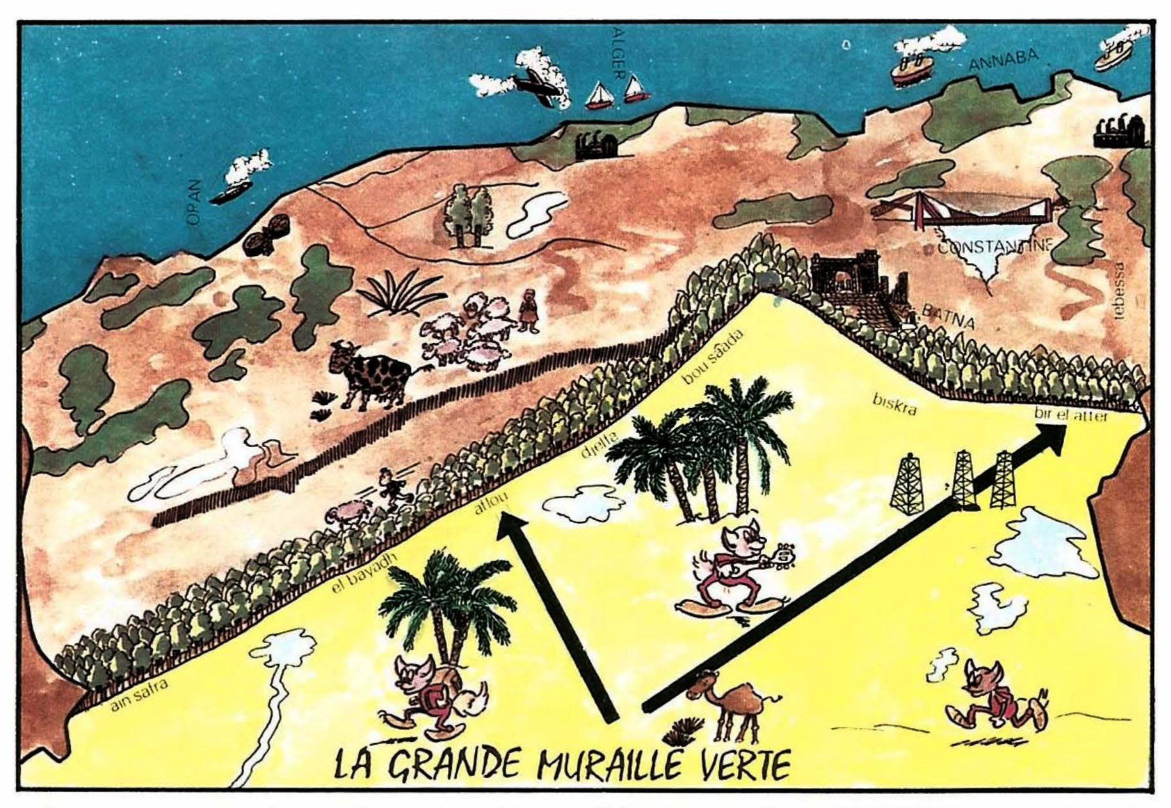
C'est le 5 safar 596, à l'âge de soixante-douze ans qu'Ibn—Rochd rendit son âme à Dieu.

Ainsi, la date du "10 Décembre 1198", marque la disparition de la dernière figure des philosophes de l'ISLAM dits: "MACHAOUNE" ou "PERIPATETICIENS".

Son corps fut transporté et enterré à Cordoue.

Son mérite est grandiose, c'est grâce à lui et uniquement par lui que l'Aristotélisme a définitivement pénétré en Occident.





Vous savez certainement que le sable du Sahara poussé par les vents a tendance à gagner les régions fertiles du Tell.

Il ne s'agit pas d'une simple affaire puisque ce sable attaque sur une longueur de 1500 kilomètres.

Comment faire pour arrêter cette marche menaçante des sables ?
Bien des solutions ont été envisagées mais celle qui semble présenter le plus d'avantages est la Grande Muraille Verte.

QU'EST-CE QUE CETTE GRANDE MURAILLE VERTE ?

Il s'agit d'une forêt de 1500 kilomètres de long et de 20 kilomètres de large. Ce grand barrage vert reliera l'Est à l'Ouest de l'Algérie.
Il commencera plus bas qu'Aïn Sefra et se prolongera jusqu'à Bir El Atter (Voir carte).

La Grande Muraille Verte permettra d'arrêter le processus de desertification d'une part et d'autre part elle permettra la mise en valeur de dix-huit millions d'hectares de terres.

Cette immense forêt verte ne verra pas son rôle limité à arrêter la marche des sables; bien plus que cela, elle contribuera à plusieurs apports économiques.
Notre secteur agricole se verra grandement renforcé par la mise en valeur de nouvelles terres. L'industrie du bois connaîtra un grand essor et la production nationale augmentera de plus de cinquante pour cent d'ici quelques années.
L'environnement verdoyant contribuera à limiter l'exode des populations et permettra de sédentariser la population nomade qui ne se verrait plus obligée de transhumer à la recherche de pâturages.

Les régions du Sud subissant les conséquences de la sécheresse connaîtront un autre climat ; grâce à cette grande Muraille verte elles se verront arrosées par des pluies plus abondantes et fréquentes.



SOURIRE

Un écossais s'adresse à son ami :

— Tu t'es fait un beau costume, il a dû te revenir cher !

— Pas du tout !

— Peux-tu me donner l'adresse de ton tailleur ?

— Bien sûr, mais à condition que tu ne lui donnes pas la mienne.

Y. L. ALGER



Dans un pays où les citoyens jouissent d'une liberté bien limitée, un journal organise un grand concours sur le sujet suivant : " LA MEILLEURE PLAISANTERIE SUR LE REGIME ".

— Un ouvrier demande à son camarade.

— Tu fais le concours ?

— Je ne sais pas encore. Sais-tu quel est le premier prix ?

— Oui ! vingt—cinq ans de prison.

HALNI Messaoud CONSTANTINE



Un automobiliste "brûle" un feu rouge. Un agent l'arrête et lui dit :

— Alors, Monsieur, vous ne voyez pas qu'il y a un feu rouge ?

— Oui, répondit l'automobiliste, c'est vous que je n'avais pas vu !

AIT H. B. CHELGHOUM LAID

Un jeune homme un peu désinvolte qui veut faire le malin monte dans un autobus et dit au receveur :

— Dites-moi, votre arche-de-Noé est-elle au complet ?

— Non Monsieur répondit le receveur, il manque un âne ! Vous montez ?

M. MOHAMMED de DJELFA

— Moi dit Ali, je connais un endroit où il existe un écho génial, on crie BONJOUR ! et l'écho répète sans arrêt.

— Ahmed lui dit :

— Je connais un endroit meilleur :

— Tu comptes :

UN, DEUX, TROIS, l'écho répond QUATRE, CINQ, SIX.

L. ABDELALI - TINDOUF

Dans une descente vertigineuse, l'occupant d'une auto dit au chauffeur :

— " Malheur si vos freins lâchent " !

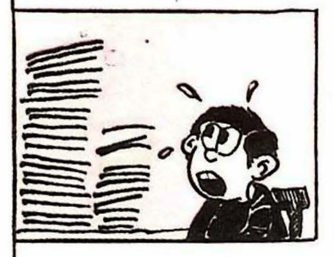
— Soyez tranquille, je n'en ai pas ! !

Z. SLIMANE DE SILET



TEST

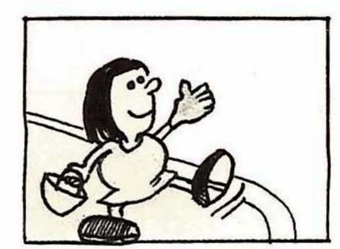
ETES
VOUS VIF?



Quand vous avez beaucoup de travail, êtes-vous découragé d'avance, ce qui vous conduit à différer?



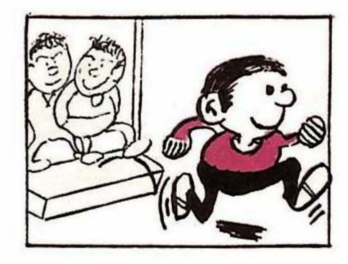
Avez-vous beaucoup de difficulté à rester assis, tranquille, plus d'un quart d'heure?



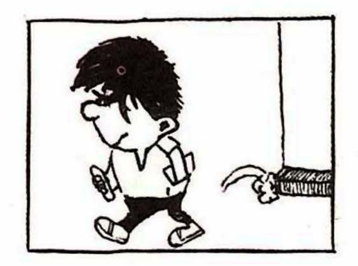
Quand on vous envoie faire des commissions mettez-vous généralement deux fois plus de temps que nécessaire?



Arrivez-vous plus d'une fois en retard à l'école?



Etes-vous l'un des premiers sortis pour la récréation ou en fin de classe?



Vous préparez-vous le matin (débarbouillage et habillement compris) en moins d'un quart d'heure?



Montez-vous généralement les escaliers deux par deux ou quatre à quatre?



Vos parents sont-ils souvent obligés de vous dire "Dépêche-toi donc de manger, ça va être froid"?

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu "OUI" à l'une des questions suivantes: 2 - 5 - 6 - 7.

Un point également pour "NON" à: 1 - 2 - 4 - 8.

Faites le compte de vos points.

D'UN SEUL COUP DE CISEAUX EN LIGNE DROITE, DÉCOUPER UNE ÉTOILE DE PAPIER À CINQ BRANCHES

PRENEZ UNE FEUILLE DE PAPIER RECTANGULAIRE (21x27) ET PLIEZ-LA EN DEUX SUIVANT **AB** (1).
PLIEZ ENSUITE EN SUIVANT **CD** (2) DE FAÇON QUE L'ANGLE **ACB** SOIT LA MOITIÉ DE L'ANGLE **BCD**.
ON Y PARVIENT PAR TATONNEMENTS ET L'ON VERIFIE EN PLIANT SUIVANT **CE** DE TELLE MANIERE QUE LE PLI **AC** VIENNE PARTAGER EN DEUX L'ANGLE **ECD** (3).
PLIEZ UNE DERNIERE FOIS **AC** EN RABATTANT.
SI LA LIGNE **EC** COINCIDE ALORS EXACTEMENT AVEC **ED**, CE SERA LA PREUVE QUE VOUS AVEZ BIEN EXECUTÉ LE PLIAGE DU CROQUIS n° 2. SI CETTE LIGNE **EC** TOMBE EN DEHORS OU EN DEDANS IL FAUDRA MODIFIER LE PLI **CD**.
LORSQUE VOUS VOYEZ QUE TOUT CORRESPOND ET QUE LA LIGNE **EC** VIENT EXACTEMENT SUR **CD** COMME LE MONTRE LE CROQUIS 4, DONNEZ UN BON COUP DE CISEAUX SUIVANT LA LIGNE DROITE **DF**, INDIQUÉE EN TRAITS POINTILLÉS.
EN DEPLIANT LA PARTIE DU PAPIER VOISINE DU POINT **C** ON OBTIENDRA UNE BELLE ETOILE À CINQ BRANCHES DONT LA FINESSE DES POINTES DEPENDRA DE L'ANGLE DONNÉ AU COUP DE CISEAUX TRANSVERSAL **DF**. PLUS LE POINT **F** SE RAPPROCHE DU POINT **C**, PLUS L'ETOILE EST FINE.

SOLUTION des JEUX

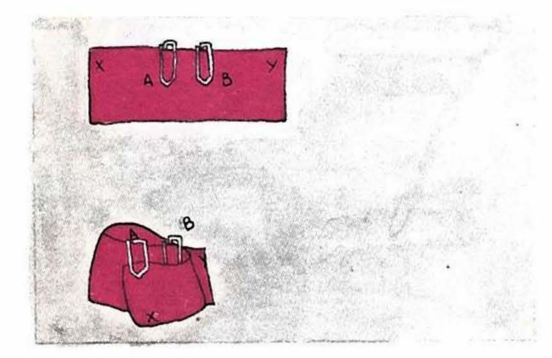
Premier Jeu: Les Anomalies.
1.° Le fusil dépasse l'affiche.—2.° Comme l'indique la pancarte, on ne doit pas afficher.—3.° Il faut un pot de colle et non un de peinture.—4.° Il manque un balai au manche.—5.° Il manque la manche droite au tricot.—6.° Le soulier gauche est différent du droit.—7.° Il ne doit pas y avoi rde pelle.

Deuxième Jeu: Identité des Figures.
Les deux figures identiques sont la une et la huit - 1 et 8.

Troisième Jeu: Pliage.
Plier l'extrémité X vers Y en l'engageant sous l'attache A, retourner la bande Y de la même façon en l'engageant de la même façon sous l'attache B.—Il ne reste plus qu'à tirer sur les deux extrémités pour que les attaches sautent du papier et retombent enchevêtrées.

Quatrième Jeu: La Wilaya.
Mostaganem ne doit pas être dans la Wilaya d'El-Asnam.
Le Chef-lieu de cette Wilaya n'est pas Djelfa.
Il n'y a pas de Gaz naturel à Rouina.
Il n'y a pas de palmeraies à khemis Meliana.

Cinquième Jeu: Les Métiers.
B = Bûcheron
A = Mineur



D = Boucher
F = Cuisinier
G = Plombier
E = Avocat

Sixième Jeu: Etes-vous crack en Maths.
1 Million = 6 zéros.—1 Milliard = 9 zéros.—1 Billion = 12 zéros. 1 Trillion = 18 zéros.—1 Quadrillion = 24 zéros.—1 Quintillion = 30 zéros.—1 Sextillion = 36 zéros.—1 Septillion = 42 zéros.—1 Octillion = = 48 zéros.

— **Si vous avez plus de 6 points,** vous êtes un «ouragan» de rapidité. C'est parfait si vous faites tout, en même temps, vite et bien.
— **Entre 3 et 6 points,** vous êtes diligent, mais pas au point de «perdre les pédales»...
— **Moins de 3 points,** vous êtes plutôt tlambin. Peut-être pensez-vous souvent «à autre chose». Non?

M'QUIDECH PHILATELIE

L'ANNÉE INTERNATIONALE DU LIVRE



L'ANNEE INTERNATIONALE DU LIVRE

Le livre est comme vous le savez, le support qui permet à l'homme de fixer à jamais ses idées, ses réflexions, ses connaissances bref, tout ce que son cerveau ou ses bras ont créé. Il est aussi un lien à travers les âges et un moteur pour le progrès de la civilisation humaine. Plus puissant que le canon, il est une arme de combat redoutable. C'est le glaive de ceux qui luttent pour leur liberté. Son volume est insignifiant, mais sa puissance est incommensurable.
Il transmet de génération en génération le message de l'édification. Sans lui, le monde ne serait qu'un éternel recommencement, avec lui, ce qui a été ébauché se continue en dépit du temps qui file. C'est une mémoire infaillible. Il est notre meilleur ami.

1972


DE NOS MONTAGNES
SCÉNARIO ET DESSINS: TENANI-MUS.
TEXTES: BOUKHALFA.







LE RESCAPÉ

L'AUBE POINT SUR LES CIMES ENNEI- - GÉES DU DJEBEL CHELIA. ICI NULLE VIE, NUL BRUIT NE VIENT ROMPRE LE SOMMEIL DES MONTAGNES QUI DORMENT EMMITOU- -FLÉES SOUS LEUR MANTEAU DE NEIGE....

...C'EST UN MONDE DE SILENCE OÙ LES ARBRES ET LES PIERRES SCRUTENT L'HORIZON D'OÙ SE LÈVERA UN JOUR LE SOLEIL DE LA LIBERTÉ.

JE NE M'EN TIRERAI JAMAIS!... JAMAIS JE NE SORTIRAI DE CET ENFER! CE N'EST PAS POSSIBLE JE N'EN REVIENS PAS! NOTRE CACHETTE ÉTAIT POURTANT INCONNUE DE TOUS!

POURTANT, DANS CETTE NATURE INGRATE ET HOSTILE, UN HOMME! HARRASSÉ PAR LE FROID, LA FATIGUE ET LA FAIM, SE TRAÎNE LOURDEMENT....








JE FAISAIS POURTANT LE GUET ET JE N'AI RIEN VU ! ILS ONT PRIS MILLE ET UNE PRÉCAUTIONS, "LES CHIENS" !!


JE NE PENSE PAS QUE LES VILLAGEOIS NOUS AIENT DÉNONCÉS ! ILS L'AURAIENT FAIT QUAND NOUS ALLIONS NOUS RA-VITALLER CHEZ EUX !

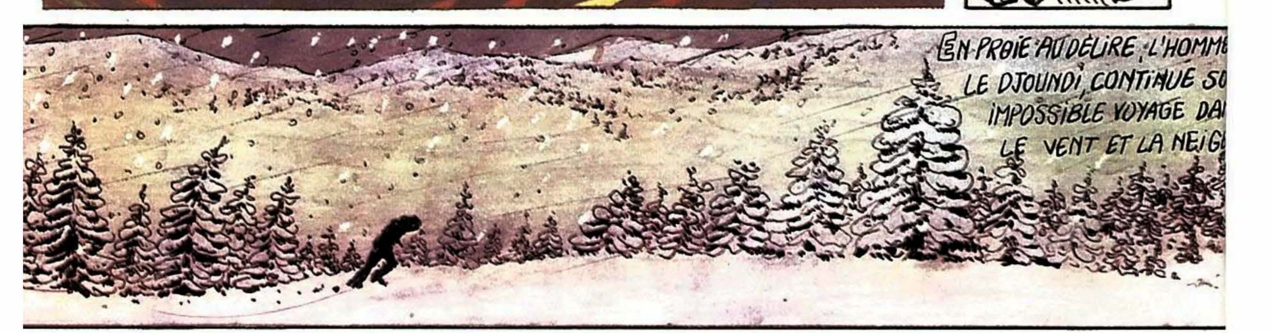

MAIS ALORS QUI LEUR A MON-TRÉ NOTRE REFUGE, QUI ?!
QUI A OSÉ ?... LES "CHIENS" JE LES TUERAI TOUS. OUI TOUS ! JE LES HAIS. JE HAIS LES ASSASSINS !



OUI!

JE VOUS HAIS!





TIENS, MAIS J'Y PENSE !
LA BERGERIE DE "LOUNIS"
N'EST PAS TRÈS LOIN !
IL FAUT QUE J'Y
ARRIVE !

IL EN FERA UNE
TÊTE LORSQU'IL
ME VERRA !...

JE NE SAIS PAS S'IL SE
SOUVIENT ENCORE DE NOS
BAGARRES D'ENFANCE






TIENS, TIENS !... C'EST BIZARRE ! QUE LUI VEULENT-ILS ? IL DOIT-ÊTRE EN DANGER !
?!
MAIS NON ! NE T'INQUIÈTE PAS, IMBÉCILE. ILS SONT TOUS "CREVÉS". ET PUIS, NOUS TE PROTÉGEONS ! NOUS SOMMES LÀ.... IL N'EST PAS QUESTION POUR TOI DE QUITTER LA "BERGERIE". TA PLACE EST ICI ! TU CONTINUERAS À NOUS RENSEIGNER SUR LES MOUVEMENTS DES "FELLOUZES" !

JE NE SUIS PAS DE TON AVIS! LES PATTES EN L'AIR! TOUS CONTRE LE MUR! ALLEZ "DÉBINEZ-VOUS!"

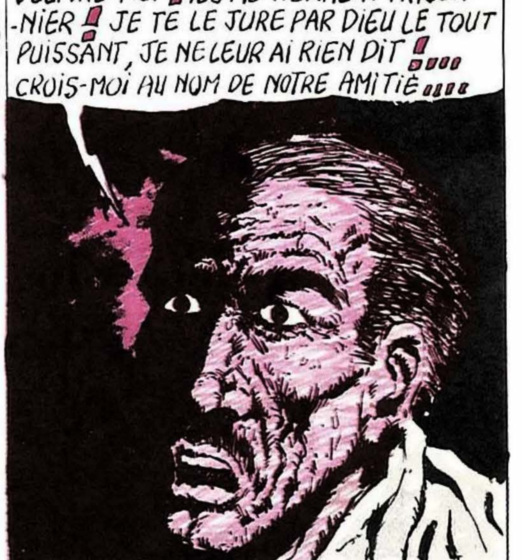
AAAA

?

?!

SURPRIS PAR L'INNATENDUE INTERVENTION DU "RESCAPÉ" LES TROIS HOMMES ÉTAIENT LOIN DE DEVINER QU'IL UTI-LISAIT SES ULTIMES RESSOUR-CES....






DIEU ... AMITIÉ .. TU OSES! VOUS DEUX. DEHORS! ALLEZ-VOUS EN, CHIENS!
?!




TU NE MÉRITES MÊME PAS QUE JE GASPILLE UNE BALLE.... C'EST AVEC MES MAINS, COMME AU BON VIEUX TEMPS!


CE SONT MES MAINS QUI TE TUERONT, KELB!
!




TU LE REGRETTERAS!


OUCK!
VLAN!
LAAF!


SOUDAIN...
PAW!
INSTINCTIVEMENT, L'HOM-
-ME S'ÉLANÇA VERS SON
ARME....

MAIS,...

PAW!


HEUREUSEMENT QUE J'AVAIS LAISSÉ CETTE VIEILLE ARQUEBUSE DANS LA JEEP ! QUEL IDIOT CE "FELLAGHA" !
OUAIS... JE CROIS QUE TU NE CONNAIS PAS ENCORE CES HOM-MES, CE QUI LES POUSSE À AGIR DE CETTE FA-ÇON....
ET JE PENSE QUE TU NE LE SAURAS JAMAIS... C'EST LEUR SECRET.... LE SECRET DES HOMMES DU DJEBEL !...

FIN


TENANI 73

SAVIEZ-VOUS QUE



. . . La vitesse de la terre autour du soleil est de 107.182 Km/h.

. . . .La terre pèse 81 lunes!

. . . Au démarrage d'une fusée, le poids du cosmonaute passe de 70 Kg à 700 Kg en 2 ou 3 minutes.

. . . La première comète a été observée par l'homme en 2316 (avant Jésus-Christ).

. . . Le chien est l'animal le plus anciennement domestiqué.



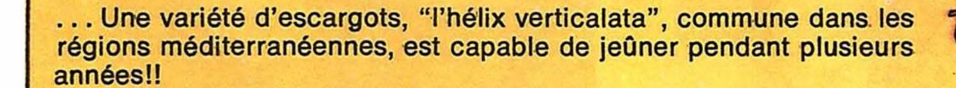
. . . IBN - SINA connaissait plus de 2000 remèdes.

. . . C'est NICHOLAS J. CUGNOT (1725-1804) qui le 23 Octobre 1769 inventa la première automobile à vapeur.



. . . Le plus gigantesque marteau du monde est la presse à forger qui se trouve dans une usine américaine. Cette presse pèse 10.775 tonnes, elle s'élève à 14,63 m au-dessus du sol et plonge à 21,12 m au-dessous!!

. . . Le plus grand papillon du monde est le "papillon oiseau" de Nouvelle Guinée (Pacifique), il a une envergure de 30,5 cm tandis que le plus petit est le NEPTICULA MICROTHEVIELLA il mesure 2,5 mm.



. . . Une variété d'escargots, "l'hélix verticalata", commune dans les régions méditerranéennes, est capable de jeûner pendant plusieurs années!!

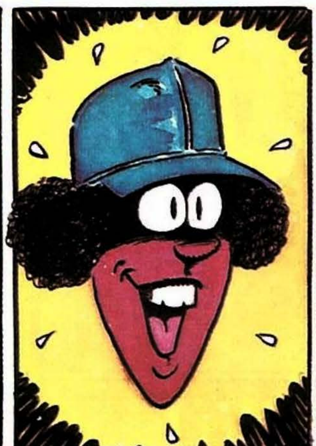
LES GARS DU CINÉ

Par MAZ texte B. Rachid



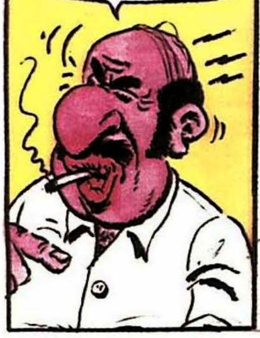














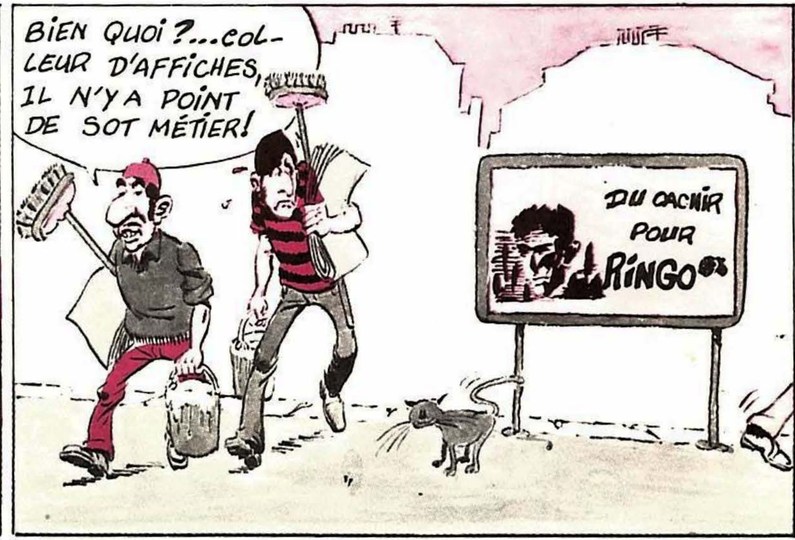

...ENTENDU, REPASSEZ DEMAIN, JE VOUS PROMETS QUELQUE CHOSE
HO! MERCI MERCI BEAUCOUP!


LE METTEUR EN SCÈNE M'A ENGAGÉ! J'AI L'ÉTOFFE D'UN GRAND ACTEUR! JE LE SAVAIS
?


...RICHESSE! CÉLÉBRITÉ! JE SERAI ENFIN QUELQU'UN! QUAND LES COPAINS APPRENDRONT ÇA!


...IL M'A TROUVÉ D'UNE ALLURE EXCEPTIONNELLE "L'AVENIR EST À TOI" M'A-T-IL AFFIRMÉ!
MA FOI, MOI J'AI RATÉ UNE PAREILLE OCCASION JADIS.
ET MOI QUI N'AI JAMAIS EU LA CHANCE D'ÊTRE SIMPLE FIGURANT!...


LE LENDEMAIN...
MAHMOUD! VIENS T'OCCUPER DU NOUVEAU!

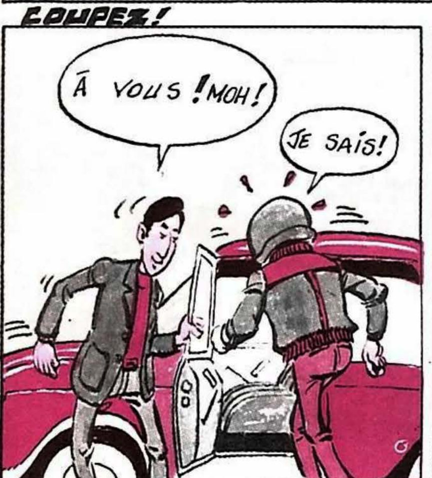

BIEN QUOI?...COLLEUR D'AFFICHES, IL N'Y A POINT DE SOT MÉTIER!
DU CACHIR POUR RINGO

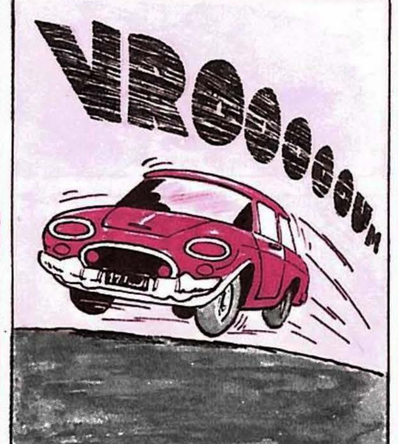
À TRAVERS LES ÉCRANS, IL VOUS ARRIVE SOUVENT DE VOIR UNE VOITURE ROULER À VIVE ALLURE, SOUDAINEMENT DÉRAPER, PUIS EFFECTUER PLUSIEURS TONNEAUX AVANT DE S'IMMOBILISER, SON PILOTE EN SORTIR INDEMNE PRÊT À RECOMMENCER LA SCÈNE-SUICIDE PLUSIEURS FOIS. POUR CE GENRE DE SCÈNES, LES CINÉASTES ONT RECOURS À DES SPECIALISTES APPELÉS **"CASCADEURS"**









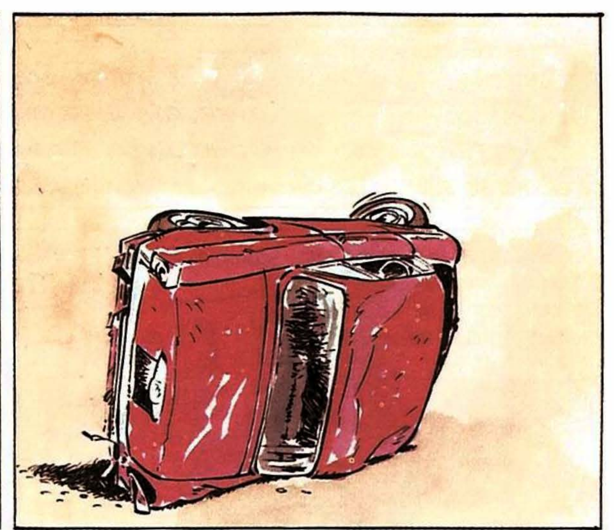


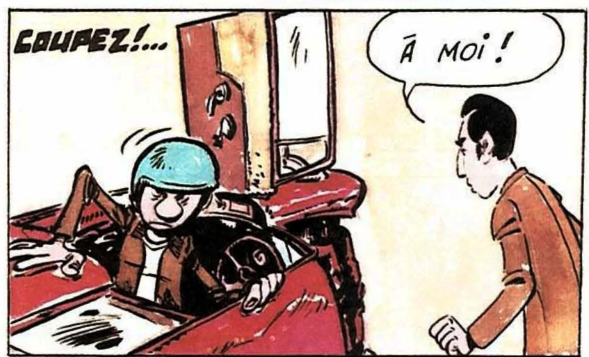







CLING!
SCLANG!




COUPEZ!...
À MOI !




SILENCE ON TOURNE...




HAA...


JE N'ARRIVE PAS À COMPRENDRE,..COMMENT PEUT-ON SE BLESSER DE CETTE FAÇON!
HOOO! J'AI MAL!... J'AI MAL!...
!!?!!!

M'QUIDÈCH RÉPOND

A. A. D'ALGER

QUI ETAIENT LES ZIRIDES?

En quittant le Maghreb, les FATIMIDES laissèrent le commandement à la famille de ZIRI, un de leurs fidèles officiers. Aprés avoir résidé à Achir (Sud de BEJAIA), les Emirs ZIRIDES se sont installés à MAHDYA (TUNISIE) et laissèrent le Maghreb Central à leurs cousins HAMMADIDES. Ainsi furent créés à l'Est le royaume ZIRIDE et au centre, celui des HAMMADIDES.
Dans le royaume ZIRIDE régnait la prospérité; en effet des champs de blé, d'immenses plantations d'oliviers, de coton, de canne à sucre . . . s'étendaient à travers de vastes espaces fertiles L'industrie textile se développait dans les villes de SFAX, KAIROUAN, SOUSSE. Mais, en 1050, le KHALIF du Caire voulant punir l'Emir ZIRIDE de MAHDYA qui refusait de payer les impôts et de lui obéir, lança contre le Maghreb la tribu des BENI-HILLAL.

Madame F. RAZIKA DE BEL-ABBES

QUI FUT NEWTON?

ISAAC NEWTON, fut un mathématicien, un physicien, un philosophe Anglais né en 1642 à VOOLSTHORPE. Il est le premier à avoir énoncé le principe de l'attraction universelle. Il est mort à Londres en 1727.

SAID RAMCI-SOUK-AHRAS

QUI ETAIT ANTAR IBN CHADDAD?

Poète et guerrier, Antar Ibn Chaddad — 525-615 — est Islamique. Amoureux de ABBLA, il lui dédia un grand nombre de ses poèmes.
Il est aussi l'auteur d'une MOUALAKATE célèbre. Sa force et son courage, ses dons de guerrier en font un personnage de légende.

Madame FADILA T. ORAN

QUI A INVENTE LE STYLO A BILLE?

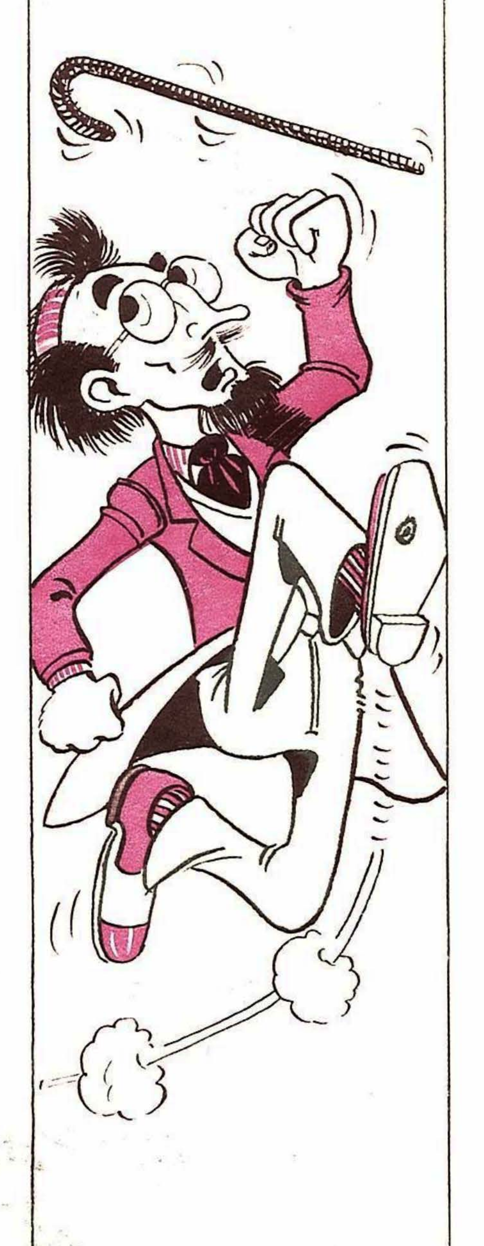
Le stylo à bille créé probablement en 1888 par LOUND aux U.S.A. a été réalisé pratiquement en 1948 grâce à un Hongrois nommé: LADISLAS BIRD (Voir M'Quidèch N° 16).

Z. N. de BERROUAGHIA

QUEL EST LE PLUS HAUT MONT D'AFRIQUE?

Le plus haut mont d'Afrique est le KILIMANDJARO qui se trouve au Nord de la TANZANIE. Son altitude est de 5.895 mètres.

DANS NOTRE PROCHAIN NUMÉRO



RIONS AVEC MAZ

IMPRIME PAR ALTAMIRA-ROTOPRESS, S. A. - ESPAGNE.